



PROGRAMMA

Lunedì 16 settembre - ore 20.45

Apertura ufficiale del Festival

Omaggio a Franca Rame, con Dario Fo e Felice Cappa

Film fuori concorso: Picasso desnudo, di Felice Cappa

Martedì 17 settembre - ore 20.45

Proiezione film in concorso:

- Alfred y Anna, di Juanma Suarez
- La Venus de la Dranse, di Marc Limousin
- Mademoiselle Kiki et les Montparnos, di Hamelie Harrault
- Cucchi a passo d'uno, di Maurizio Finotto
- Unveiled, di Mikael Ivan Roost
- La ronde, di Vincent Ducarne
- Dea bendata, di Ivan La Ragione
- Space Metropoliz, di Giorgio De Finis e Fabrizio Boni
- Prostitutas, di Ornella De Virgilio
- Microturismo: pic nic all'origine del mondo, di Marco Poma

Mercoledì 18 settembre - ore 20.45

Proiezione film in concorso:

- Marian Ilmestys, the annunciation, di Eija — Liisa Ahtila
- Tin e Tina, di Rubin Stein
- A l'errance, di carrier Jacynte
- Professione reporter... a fumetti, di Fabio De Luca
- Short tips for artists, tip #12, di Csongor Gazdag
- La tua casa e' la mia citta, di Andrea Pellerani
- I love Roma, di Luigi Giuliano Ceccarelli
- El angel caido, di Elena Cordoba e Chus Dominguez
- Notas de lo efimero, di Chus Dominguez

Giovedì 19 settembre - ore 20.45

Proiezione film in concorso:

- Emiliano Ponzi, ragione e sentimento, di Fabio De Luca
- A story for the Modlins, di Sergio Oksman
- Modulatore di stati, di Lara Donno
- Rugantino in America, di Willy G. Colombini

Evento speciale: L'orizzonte di Piero Guccione — conversazione con Beatrice Buscaroli, Lorenzo Canova e Agostino Arrivabene

Film fuori concorso: "Piero Guccione" di Nunzio Massimo Nifosi

Venerdì 20 settembre - ore 20.45

Premiazione vincitori dei concorsi "Cinema d'Arte" e "Art lab"

Film fuori concorso: "Il ritorno di Johnny Texas" di Willy G. Colombini

Evento speciale: Alberto Sordi. Professione attore.

Film fuori concorso: "Alberto il Grande" di Carlo e Luca Verdone

NB: le proiezioni dei film in concorso possono subire variazioni per motivi organizzativi



PROGRAM

Monday, Sept. 16 – 8.45 p.m.

Festival official opening

Tribute to Franca Rame, with Dario Fo and Felice Cappa

Out of contest film: Picasso desnudo, by Felice Cappa

Tuesday, Sept. 17 – 8.45 p.m.

In contest film:

- Alfred y Anna, by Juanma Suarez
- La Venus de la Dranse, by Marc Limousin
- Mademoiselle Kiki et les Montparnos, by Hamelie Harrault
- Cucchi a passo d'uno, by Maurizio Finotto
- Unveiled, by Mikael Ivan Roost
- La ronde, by Vincent Ducarne
- Dea bendata, by Ivan La Ragione
- Space Metropolit, by Giorgio De Finis and Fabrizio Boni
- Prostitutas, by Ornella De Virgilio
- Microturismo: pic nic all'origine del mondo, by Marco Poma

Wednesday, Sept. 18 – 8.45 p.m.

In contest film:

- Marian Ilmestys, the annunciation, by Eija —Liisa Ahtila
- Tin e Tina, by Rubin Stein
- A l'errance, by Carrier Jacynte
- Professione reporter... a fumetti, by Fabio De Luca
- Short tips for artists, tip #12, by Csongor Gazdag
- La tua casa e' la mia citta, by Andrea Pellerani
- I love Roma, by Luigi Giuliano Ceccarelli
- El angel caido, by Elena Cordoba and Chus Dominguez
- Notas de lo efimero, by Chus Dominguez

Thursday, Sept. 19 – 8.45 p.m.

In contest film:

- Emiliano Ponzi, ragione e sentimento, by Fabio De Luca
- A story for the Modlins, by Sergio Oksman
- Modulatore di stati, by Lara Donno
- Rugantino in America, by Willy G. Colombini

Special event: Piero Guccione's horizon —with Beatrice Buscaroli, Lorenzo Canova and Agostino Arrivabene

Out of contest film: "Piero Guccione" by Nunzio Massimo Nifosi

Friday, Sept. 20 – 8.45 p.m.

Awarding ceremony

Out of contest film: "Il ritorno di Johnny Texas" by Willy G. Colombini

Special event: Alberto Sordi. Actor by profession.

Out of contest film: "Alberto il Grande" by Carlo and Luca Verdone

In contest film screenings can change for organizational reasons.

